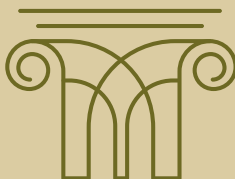


*Vergilius, Ambrogi, Zempel, Monaldini, Vergilius, Maro
Publius, Ambrogi, Antonio, . . . Monaldini, Venanzio.
(1764). P. Virgilii Maronis Bucolica Georgica et Æneis :
Ex Cod. Mediceo-Laurentiano descripta. Tomus secundus
/ ab Antonio Ambrogi Florentino S.J. italico versu reddita
adnotationibus atque variantibus lectionibus et antiquis-
simi codicis vaticani picturis pluribusque aliis veterum
monumentis ære incisis et Cl. Virorum Dissertationibus
Illustrata. 336 p.*



Izdevums, kurā ir apvienotas visas Vergilija poēmas – „Bukolikas”, „Georgikas” un „Eneīda”. Izdots pēc Mediči – Laurentiano kodeksa. Itāļu valodā tulkojis Antonio Ambrodži Florentino S.J. (Antonio Ambrogi Florentino, 1713.-1788.g.), – jezuīts, itāļu literāts un latīnists, retorikas profesors. Viņš rediģēja šo krāšņo izdevumu un papildināja to ar komentāriem Romā 1763.-1765. gadā. Ilustrāciju autori ir trīs mākslinieki – Marko Karloni, Frančesko Barbaca un Ignacio Benedeti (Marco Carloni, Francesco Barbazza e Ignazio Benedetti).

Vergilius, M. (1748). P. Virgilii Maronis Bucolica, Georgica, et Aeneidos libri XII : Oder Hirten-Wirthschaffts-und Helden-Gedichte / mit Deutschen Anmerkungen also erkläret Daß 1) die Antiquitäten und sonderlich die Mythologica sorgfältig erläutert, 2) die schwersten Constructiones angewiesen, und 3) die nettesten Phrases auf eine ungezwungene Art ins Deutsch übersetzt worden sind, nebst einer Vorrede samt dem Leben und Schrifften Virgilii, wie auch einem Lateinischen und Deutschen. Halle im Magdeburgischen: Zu sinden in der Rengerischen Buchhandlung. 675 S.



Izdevums bija paredzēts izmantošanai skolās. Ir piezīmes vācu valodā, skaidroti senatnes notikumi un mitoloģiskie sižeti, aplūkotas sarežģītas valodas konstrukcijas. Izteismīgākās frāzes tulkotas vācu valodā. Priekšvārdā sniegts Vergilija dzīves un darbu apraksts.

*Vergilius, M. (1743). P. Virgilio Maronis Bucolica,
Georgica, et Aeneis / ex recensione Alexandri Cunigamii
Scoti, cujus emendationes subjiciuntur. Edinburgi: Apud
G. Hamilton & J. Balfour. 335 p.*



Grāmata izdota 1743. gadā Aleksandra Kaningema
(Alexander Cunningham) redakcijā un ar viņa labojumiem.
Šajā laikā bija pazīstami divi Aleksandri Kaningemi – viens
bija vēsturnieks un uzrakstīja Britānijas vēsturi latīņu
valodā; otrs bija pazīstams kā Horācija izdevējs (miris
1730.gadā)

Vergilius, M. (1512). Aeneis Vergiliana / cū[m] Seruii Honorati Grammatici huberrimis commentariis: Cū[m] Philippi Beroaldi viri clarissimi doctissimis in eosdem annotationibus suis locis positis. Cum Donati argutissimis subinde sententiarum præsertim enodationibus. Cum Augustini Dathi oratoris Senen. luculentissima introductione. Cumq[ue] familiarissima Iodoci Badii Ascensii elucidatione: Atq[ue] ordinis contextu. Accessit ad hoc Mapphei Veggii liber addititius: Cum Ascensianis annotationibus. Addita præterea sunt ipsius poetæ: Ac operum eius illustrium virorum præconia. Aeneidos argumenta: [et] quædam eiusdem poetę nostri epitaphia. (3.ed.). Parrhisiis [Paris]: Ab Ioanne Paruo. 290 p.

Vergilijs, M. (1512). Vergilija eposs Eneīda, kam pievienoti romiešu gramatiķa Servija Honorāta plaši komentāri; atbilstošās vietās izkārtotas arī ievērojamā vīra Filipa Beroaldi zinātniskas anotācijas; tūliņ pēc tam seko visai argumentēti Donāta paskaidrojumi pie teksta; lielisku ievadu sarakstījis Augustīns Dats (Augustinus Dathus), orators no Sjēnas; tāpat seko Jodoka Bādija Askensija (Jodocus Badius Ascensius) kontekstam atbilstoši ļoti draudzīgi precizējumi, kam klāt pievienots dzejnieka Mafeo Vegio (Maphaeus Vegius) darbs ar Askensija piezīmēm kā pielikums; turklāt pievienoti arī šī paša dzejnieka un viņa darbu slavinoši vērētājumi; ko devuši izcili vīri; tālāk seko eposa Eneīda saturs, kā arī dažas šī mūsu dzejnieka epitāfijas. (3.izd.), Parīzē: Žana Petita (Joannes Parvus / Jean Petit) izd. 290 lpp.