


Vergilijam un viņa poēmai “Eneīda” bija būtiska loma ne tikai latīņu valodas mācīšanā un Eiropas literatūras vēsturē. Autors un viņa radītie tēli iespaidoja arī mākslas attīstību.

Gan pats Vergilijs, gan mīti, kas saistīti ar slaveno poēmu, kļuva par vairāku gleznu sižetu pamatu. Tā, piemēram, gleznotāju vidū bija populāra leģenda par to, ka imperatora Oktaviāna māsa Oktāvija “Eneīdas” lasīšanas laikā zaudēja samaņu, kad Vergilijs minēja viņas mirušā dēla Markella vārdu.





Žans Žozefs Teilsons.  
(1787). Vergilijs lasa  
“Eneīdu” Oktaviāna un  
Oktāvijas priekšā / Jean  
Joseph Taillasson; 1745-  
1809




Žans Batists Vikars. (1790).  
Vergilijs lasa “Eneīdu”  
Oktaviāna, Oktāvijas un Līvijas  
priekšā / Jean-Baptiste Wicar;  
1762-1834




Žans Ogists Dominiks Engrs. (1812).  
Vergilijs lasa "Eneīdu" Oktaviāna, Līvijas  
un Oktāvijas priekšā / Jean-Auguste-  
Dominique Ingres; 1780-1867



Žans Bruno Gasjē. Vergilijs lasa  
“Eneīdu” Oktaviāna priekšā / Jean-  
Bruno Gassies; 1786-1832



Iecienīti gleznu sižeti bija saistīti ar Trojas karu, Trojas ugunsgrēku, trojiešu bēgšanu no sagrautās Trojas, Ēneja un Didonas mīlestību, Ēneja tikšanos ar Sibillu un ceļojumu pazemes valstībā. Nereti arī paša Ēneja tēls kļuva par centrālo figūru.





Luka Ferrari. (1650).  
Venera novērš Trojas Hēlenas  
slep kavību no sava dēla Ēneja rokām  
/ Luca Ferrari; 1605-1654



Žaks Henrijs Anrī Sablē  
Sablet. (1779). Venera  
glābj Trojas Hēlenu no  
Ēneja dusmām / Jacques  
Henri Sablet; 1749–1803





Anibale Karači. Ēnejs  
iznes tēvu no degošās  
Trojas / Annibale  
Carracci; 1560-1609



---

Nicolā Pusēns. Trojas  
ugunsgvērs / Nicolas Poussin;  
1594-1665

---



Nikolo del  
Abato. Venera  
lūdž Neptūnu  
pasargāt Ēneja  
kuģus / Nicolo  
Dell' Abate;  
1509-1571



Pīters Pauls Rubenss. (1602). Ēnejs gatavojas vadīt trojiešus trimdā / Peter Paul Rubens; 1577-1640



Žans Bernards Restu. (1772-4).  
Ēneja ierašanās Kartāgā / Jean  
Bernard Restout; 1732-1797



Nikolass Verkolje. (18--). Didona un  
Ēnejs / Nicolas Verkolje; 1673-  
1746



Pompeo Batoni. (1747).

Didona un Ēnejs / Pompeo Batoni; 1708-1787



Pjers Narsiss Gerens. (Līdz 1813). Ēnejs stāsta Didonai par Trojas nelaimi / Pierre-Narcisse Guerin; 1774-1833





Džozefs Melords  
Viljams Tērnars.  
(1814- 5). Averno  
ezers: Ēnejs ar  
Sibillu no Kūmām /  
Joseph Mallord  
William Turner;  
1775-1851



Pietro Testa. Ēnejs un Sibilla  
no Kūmām, kas dāvina  
Hāronam zelta zaru / Pietro  
Testa; 1611–1650

fineart  
america



Jans Brēgels vecākais.  
(1604). Ēnejs un Sibilla  
pazemes valstībā / Jan The  
Elder Brueghel; 1568-1625

fine  
americ



Ferdināns Bols. (1661-4). Ēnejs Latīna galmā /  
Ferdinand Bol; 1616-1680.



Klods Lorens. Ēneja ierašanās Itālijā  
/ Claude Lorrain; 1600-1682.



Jāpiemin vēl vairāki saistoši Eneīdas tēli un sižeti, kuri arī bija plaši attēloti glezniecībā. Trojas zirgs un Trojas Hēlena, kura kļuva par Trojas kara iemeslu, Kasandra un Lāokoonts, kuri pareģoja Trojas bojāeju, kā arī Didonas pašnāvība.

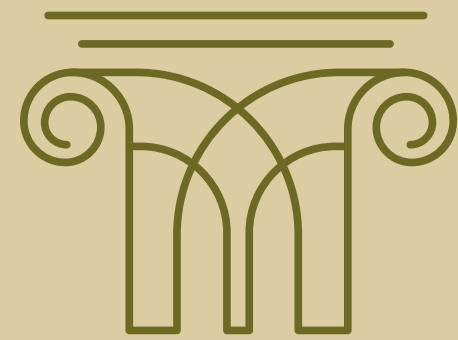




Džovani Domeniko Tjepolo.  
Trojas zirga būvēšana/  
Giovanni Domenico Tiepolo;  
1727-1804.



Evelina de Morgana. (1898). Trojas Hēlena / Evelyn De Morgan; 1855-1919.



Evelina de Morgana. Kasandra / Evelyn De Morgan; 1855-1919







El Greko. (1610).  
Laokoonts / El Greco;  
1541—1614.



Pīters Pauls Rubenss. Didonas nāve/ Peter Paul Rubens; (1577-1640).



Andrea Sacchi. Didon's Tragedy / Andrea Sacchi;  
1599-1661.



Džovanni Frančesko Barbjeri, Guerčino.  
(1631). Didonas nāve / Giovanni Francesco  
Barbieri, Guercino; 1591-1666.



Aleksandrs Runcimans. (1778).  
Didonas nāve / Alexander Runciman;  
1736 –1785.



Džoša Reynolds. (1775-81). Didonas nāve / Joshua Reynolds; 1723 – 1792.



Džozefs Stalaerts. (1872).  
Didonas nāve / Joseph  
Stallaert; 1825 - 1903

---

## Izmantotā literatūra un avoti:

1. Smith, R. Alden. (2010). The Virgilian Legacy. In Virgil (pp. 168-187). Oxford, UK: Wiley-Blackwell.
2. attēli no: <https://fineartamerica.com/art/aeneid>

